

3ª MUESTRA INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA ANALÓGICA Y ECOLOGÍAS DIGITALES

ACTA DE SELECCIÓN DE OBRAS DE CREACIÓN

Fecha: 12 de septiembre de 2025

Hora: 6:00 p. m.

Asunto: Anuncio de proyectos seleccionados para la 3ª Muestra Internacional de Fotografía Analógica.

Nos complace anunciar los proyectos seleccionados que formarán parte de la exposición y publicación de la **3ª Muestra Internacional de Fotografía Analógica**.

En esta edición, hemos reunido el trabajo de talentosos fotógrafos nacionales e internacionales, quienes compartieron su visión única a través del poder y la autenticidad de la fotografía analógica.

Tras una cuidadosa evaluación por parte de nuestro jurado—integrado por académicos y expertos en la materia—, se han seleccionado las propuestas que pasarán a la fase final de exhibición y publicación. Las obras elegidas destacan por su creatividad, técnica y sensibilidad artística, demostrando la vigencia de la fotografía analógica como medio de expresión contemporánea.

Queremos felicitar muy especialmente a todos los seleccionados. Su trabajo refleja una profunda dedicación y pasión por la imagen fotográfica, representando lo mejor de la práctica analógica actual. Su talento y esfuerzo merecen todo nuestro reconocimiento.

A quienes en esta ocasión no resultaron seleccionados, les agradecemos sinceramente por compartir su arte con nosotros. El nivel de las propuestas recibidas fue excepcional, por lo que los animamos a seguir participando en futuras convocatorias.

Agradecemos a toda la comunidad creativa su interés y colaboración.

¡Nos vemos en la exposición!

LISTA DE OBRAS SELECCIONADAS

1. Título: ***Puerto De Veracruz***

Técnica: ***35 m.m. Blanco y Negro***

Participante: ***Scarlett Francoise Ortega Leon.***

País: ***México***

2. Título: ***Luz Que Persiste***

Técnica: ***35 m.m. Blanco y Negro***

Participante: ***Alejandro Montoya torres.***

País: ***Colombia***

3. Título: ***Amigos***

Técnica: ***35 m.m. a Color***

Participante: ***Luis Antonio Landero Ruiz.***

País: ***México***

4. Título: ***Ausencia***

Técnica: ***35 m.m. intervención***

Participante: ***Catherine Rivera Romero.***

País: ***México***

5. Título: ***Burradas***

Técnica: ***35 m.m. Color***

Participante: ***Omar Pérez Antonio.***

País: ***México***

6. Título: ***Canciones***

Técnica: ***35 m.m. a color, intervención digital***

Participante: ***Andrés Felipe Otálvaro Muñoz.***

País: ***Colombia***

7. Título: ***Cuando La Naturaleza Se Encuentra***

Técnica: ***35 m.m. color***

Participante: ***Paola Ortiz.***

País: ***México***

8. Título: ***Cuerpo De Mármol - 2025***

Técnica: ***35 m.m Blanco y Negro***

Participante: ***Sebastián Vargas Sánchez***

País: ***México***

9. Título: ***De La Serie Expansión De Medios Para Captura E Impresión
Fotográfica*** Carlos Suarez Quiceno

Técnica: ***Impresión térmica***

Participantes: ***Carlos Suarez Quiceno.***

País: ***Colombia***

10. Título: *De La Serie Palmira Efímera*

Técnica: *Clorotipia*

Participante: *Valentina Valencia Méndez.*

País: *Colombia*

11. Título: *De La Serie, Raspachin.*

Técnica: *Instalación Fotográfica*

Participante: *Daniel Escobar Vásquez.*

País: *Colombia*

12. Título: *De La Serie, Rizoma.*

Técnica: *Cianotipia sobre tela / Fotografía estenopeica de gran formato fotograma*

Participante: *Valentina González Henao.*

País: *Colombia*

13. Título: *De La Serie-En Búsqueda De Lo Latente*

Técnica: *fanzine Fotográfico*

Participante: *Luis Fernando Hernández Villanueva.*

País: *Colombia*

14. Título: *De La Serie-La Segunda Muerte*

Técnica: *Intervención a álbum familiar de fotografía análoga a color y en blanco y negro.*

Participante: *Juan Camilo Restrepo Baena*

País: *Colombia*

15. Título: *De La Serie-Sueños De Maestros*

Técnica: *Fotografía 35mm + Film soplado + Alteración*

Participante: *Rennier Ligarretto - Grupo de investigación In novum educatio*

País: *Colombia*

16. Título: *De Nuevo Al Paraíso*

Técnica: *35 m.m. color*

Participante: *Martin de Jesús Acevedo Hernández.*

País: *Colombia*

17. Título: *Deber Ser Femenino*

Técnica: *Foto serigrafía a 3 colores.*

Participante: *Ana María Gutiérrez Fernández*

País: *Colombia*

18. Título: *Dos Veces Tu*

Técnica: *plata gelatina*

Participante: *Alessandro Márquez*

País: *Colombia*

19. Título: *Dualidad De La Ciudad*

Técnica: *35 m.m. blanco y negro*

Participante: *Daniel Cruz Loaiza.*

País: *Colombia*

20. Título: *El Niño Colonizador*

Técnica: *35 m.m. blanco y negro*

Participante: *Manuela Alejandra Orozco*

País: *Colombia*

21. Título: *Escaleras De Sol*

Técnica: *35 m.m. blanco y negro*

Participante: *Kamila Espinoza*

País: *Colombia*

22. Título: *Guadalajara*

Técnica: *35 color*

Participante: *Litzy Karina Jacome Escalante*

País: *México*

23. Título: *La Barca*

Técnica: *La Barca*

Participante: *Carla Caiceros Palacios*

País: *México*

24. Título: *La Frontera*

Técnica: *35 m.m. blanco y negro*

Participante: *Moisés campo Elías coral Ceballos*

País: *Colombia*

25. Título: *Mar Obsidiana*

Técnica: **35 m.m. color**

Participante: **Ángel Uriel Temiquel Arellano**

País: **México**

26. Título: **Melancolía**

Técnica: **35 m.m. blanco y negro**

Participante: **Fernando Villanueva.**

País: **México**

27. Título: **Piel De Sal Pt. 5 -2025**

Técnica: **35 m.m. blanco y negro**

Participante: **Ana María Cavazos Morales**

País: **México**

28. Título: **Raíces**

Técnica: **35 m.m. blanco y negro**

Participante: **Brenda Silvina Rodríguez Cortés**

País: **México**

29. Título: **Raspachín**

Técnica: **Dispositivo óptico cinético de proyección de imagen animada.
Policarbonato, electrónica y óptica Dimensiones: 90 x 60 x 40 cm**

Participante: **Daniel Escobar Vásquez**

País: **Colombia.**

30. Título: *Reflejos Fragmentados*

Técnica: *35 m.m. color*

Participante: *Frida Sofía Solano Morales*

País: *México*

31. Título: *Retrato De La Mexicanidad*

Técnica: *35 m.m. blanco y negro*

Participante: *Enrique Eduardo Lara Quijano*

País: *México*

32. Título: *Sororidad*

Técnica: *35 m.m. blanco y negro*

Participante: *María Fernanda Arredondo Vargas*

País: *México*

33. Título: *Todos Cargamos Una Cruz*

Técnica: *35 m.m. blanco y negro*

Participante: *Daniel Ocampo Morales.*

País: *México*

34. Título: *Un Gigante Mira A Otro (Manhattan NY, febrero 2024)*

Técnica: *35 m.m. blanco y negro*

Participante: *Nancy Rubi Cruz Toxtega*

País: *México*

35. Título: *Una Sonrisa En La Ventica*

Técnica: *35 m.m. blanco y negro*

Participante: **Laura Natalia Flórez**

País: **Colombia**

ARTÍSTAS INTERNACIONALES INVITADOS

Invitado 1: **Gonzalo Puch**

Título: **Todo es lo mismo lo que cambia es la...**

País: **España.**

Invitado 2: **Alexander Gross.**

Título 1: **Vom Weg abkommen**

Título 2: **A visual dialogue between marina vibot**

País: **España.**

FIRMAS ACTA

ALVARO RICARDO HERRERA

Dr. Álvaro Herrera

Jurado evaluador

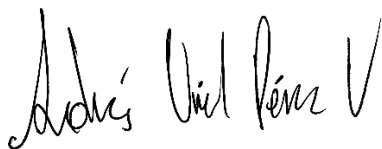
Universidad del Valle



Mg. Jhon Mauricio Chica

Jurado evaluador

Universidad de Caldas



Dr. Andrés Uriel Pérez

Coordinador del proyecto de investigación

10 Ecologías Digitales

Universidad de Caldas